Приказ Министерства культуры РФ от 22 ноября 2016 г. N 2556 "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Ярославова дворища и древнего Торга", XII - XVII вв., расположенного по адресу: Новгородская область, г. Великий Новгород"

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, N 26, ст. 2519; 2003, N 9, ст. 805; 2004, N 35, ст. 3607; 2005, N 23, ст. 2203; 2006, N 1, ст. 10; N 52 (ч. 1), ст. 5498; 2007, N 1 (ч. 1), ст. 21; N 27, ст. 3213; N 43, ст. 5084; N 46, ст. 5554; 2008, N 20, ст. 2251; N 29 (ч. 1), ст. 3418; N 30 (ч. 2), ст. 3616; 2009, N 51, ст. 6150; 2010, N 43, ст. 5450; N 49, ст. 6424; N 51 (ч. 3), ст. 6810; 2011, N 30 (ч. 1), ст. 4563; N 45, ст. 6331; N 47, ст. 6606; N 49 (ч. 1), ст. 7015, ст. 7026; 2012, N 31, ст. 4322; N 47, ст. 6390; N 50 (ч. 5), ст. 6960; 2013, N 17, ст. 2030; N 19, ст. 2331; N 30 (ч. 1), ст. 4078; 2014, N 43, ст. 5799; N 49 (ч. 6), ст. 6928; 2015, N 10, ст. 1420; N 29 (ч. 1), ст. 4359; N 51 (ч. 3), ст. 7237; 2016, N 1, (ч. 1) ст. 28, ст. 79; N 11, ст. 1494; N 15, ст. 2057) и подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. N 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 31, ст. 4758; N 44, ст. 6272; 2012, N 6, ст. 688; N 17, ст. 2018; N 26, ст. 3524; N 37, ст. 5001; N 39, ст. 5270; 2013, N 3, ст. 204; N 8, ст. 841; N 31, ст. 4239; N 33, ст. 4386; N 41, ст. 5182; N 45, ст. 5822; 2014, N 9, ст. 909; N 30 (ч. 2), ст. 4305; N 40 (ч. 3), ст. 5426, N 48, ст. 6860; 2015, N 2, ст. 491; N 4, ст. 664; N 9, ст. 1339; N 17 (ч. 4), ст. 2565; N 18, ст. 2728; N 20, ст. 2919; 2016, N 2 (ч. 1), ст. 325; N 27 (ч. 3) ст. 4496; N 28, ст. 4741), приказываю:

1. Утвердить:

границы территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Ярославова дворища и древнего Торга", XII - XVII вв., расположенного по адресу: Новгородская область, г. Великий Новгород (далее - Ансамбль), согласно приложению N 1 к настоящему приказу;

режим использования территории Ансамбля согласно приложению N 2 к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А. Цветнов) обеспечить внесение изменений в сведения единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации об Ансамбле.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации Н.А. Малакова.

Врио Министра	В.В. Аристархов

Зарегистрировано в Минюсте РФ 30 ноября 2016 г.
Регистрационный N 44494

Приложение N 1
к приказу Министерства культуры РФ от
22 ноября 2016 г. N 2556

Описание границ территории Ансамбля

Границы территории Ансамбля проходят:

от характерной (поворотной) точки А, расположенной на пересечении красных линий нечетной стороны улицы Большая Московская и четной стороны улицы Иваньская на юго-запад 291 м по нечетной стороне улицы Большая Московская параллельно и в 2,6 - 1,8 метрах от ограды XIX-XX вв. и восточного фасада Часовни иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость", 1914 года, пересекая улицу Ильину, до характерной (поворотной) точки Б, расположенной на пересечении красных линий нечетных сторон улиц Большая Московская и Никольская;

от характерной (поворотной) точки Б на северо-запад 197 м по тротуару нечетной стороны улицы Никольская параллельно и в 2 метрах от оград XIX и XX вв. до характерной (поворотной) точки В, расположенной на пересечении красных линий улицы Никольская и набережной Александра Невского у закругленного угла аркады Гостиного двора;

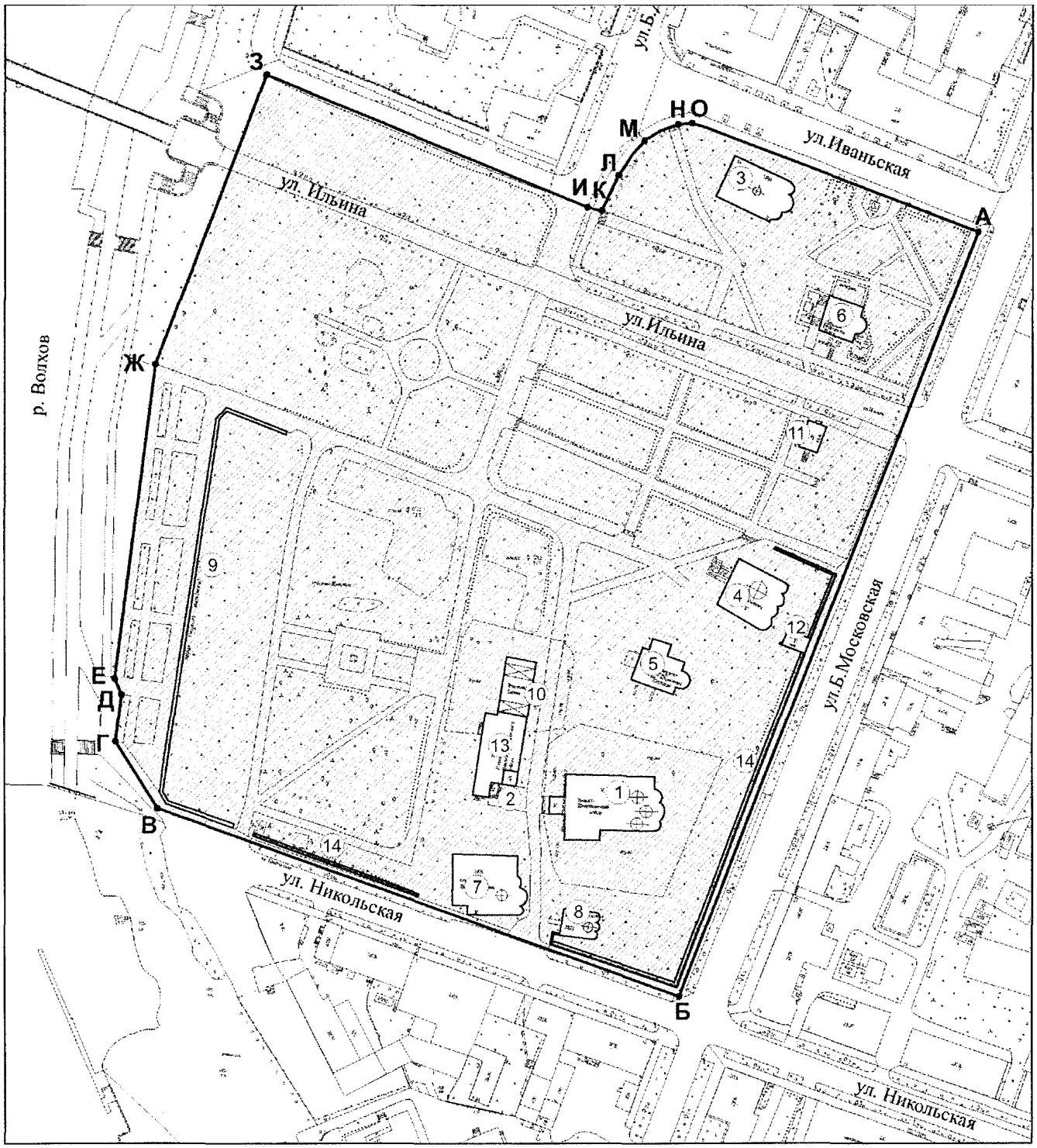
от характерной (поворотной) точки В на северо-запад 164 м по внешним границам пешеходных дорожек и газонов перед западным фасадом аркады Гостиного двора, через характерные (поворотные) точки Г, Д и Е, до характерной (поворотной) точки Ж, и далее на север 110 м, пересекая улицу Ильину до характерной (поворотной) точки З, расположенной на пересечении набережной Александра Невского и внутриквартального проезда;

от характерной (поворотной) точки З на юго-восток 129 м по южной границе дорожного полотна внутриквартального проезда, через характерную (поворотную) точку И, до характерной (поворотной) точки К, расположенной на красной линии четной стороны улицы Большая Дворцовая;

от характерной (поворотной) точки К на северо-восток и восток 47 м, следуя повороту красной линии четной стороны улицы Большая Дворцовая, через характерные (поворотные) точки Л, М, Н до характерной (поворотной) точки О, расположенной на красной линии четной стороны улицы Иваньская;

от характерной (поворотной) точки О на юго-восток 110 м по красной линии четной стороны улицы Иваньская до исходной характерной (поворотной) точки А.

Карта (схема)
границ территории Ансамбля



Условные обозначения
к карте (схеме) границ территории Ансамбля

▬▬▬	границы территории Ансамбля;
А •	характерная (поворотная) точка;
(1)	объекты культурного наследия федерального значения, входящие в пообъектный состав Ансамбля

Объекты культурного наследия федерального значения, входящие в пообъектный состав Ансамбля

1. Собор Никольский, 1113-1136 годы, XVII, XIX века;

2. Колокольня Никольского собора, 1684-1685 годы;

3. Церковь Иоанна Предтечи на Опоках, 1127-1130 годы, XV, XVI, XVIII-XIX века;

4. Церковь Успения на Торгу, 1135-1144 годы, XV-XIX века;

5. Церковь Параскевы Пятницы, 1207 год, XIV, XV, XVII-XIX века;

6. Церковь Георгия на Торгу, 1356 год, 1750-1754 годы;

7. Церковь Жен Мироносиц, 1510 год, XVIII-XIX века;

8. Церковь Прокопия, 1529 год, XVIII-XIX века;

9. Гостиный двор (фрагменты): Аркада Гостиного двора, конец XVIII века;

10. Гостиный двор (фрагменты): Корпус надвратный с башней, конец XVII века, XIX век;

11. Торговые ряды, конец XVIII века (фрагмент);

12. Часовня иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость", 1914 год;

13. Училище народное, 1870 год;

14. Ограда, 1-я треть XIX века, 2-я половина XIX века, XX век.

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границ территории Ансамбля

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек определены в местной системе координат МСК - 53 картометрическим методом с погрешностью измерения 0,1 м.	
	X	Y
1 (А)	576993,94	2180430,84
2 (Б)	576723,30	2180324,14
3 (В)	576789,33	2180139,44
4 (Г)	576813,16	2180123,83
5 (Д)	576829,76	2180125,90
6 (Е)	576835,45	2180123,48
7 (Ж)	576947,14	2180137,86
8 (З)	577049,90	2180177,06
9 (И)	577002,48	2180291,27
10 (К)	577000,74	2180296,24
11	577001,73	2180296,62
12	577007,49	2180299,00
13 (Л)	577013,73	2180302,31
14	577018,35	2180305,20
15	577021,66	2180307,38
16	577024,60	2180309,85
17 (М)	577026,74	2180311,88
18	577028,94	2180314,89
19	577030,86	2180318,4
20	577031,51	2180320,17
21 (Н)	577032,46	2180323,85
22	577032,99	2180326,23
23 (О)	577032,79	2180328,79
24	577031,15	2180334,12
1 (А)	576993,94	2180430,84

Приложение N 2
к приказу Министерства культуры РФ от
22 ноября 2016 г. N 2556

Режим использования территории Ансамбля

1. На территории объекта культурного наследия федерального значения установлен режим использования земель историко-культурного назначения.

2. На территории Ансамбля разрешается:

2.1. проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации;

2.2. сохранение элементов планировочной структуры;

2.3. сохранение элементов природного и культурного ландшафта;

2.4. воссоздание или компенсация утраченных элементов Ансамбля, производимых на основании письменного разрешения и задания, и в соответствии с документацией, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия;

2.5. проведение работ по обеспечению функционирования Ансамбля и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;

2.6. проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся в пределах Ансамбля, в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия;

2.7. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.8. проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию Ансамбля;

2.9. обеспечение доступа к объектам культурного наследия;

2.10. обеспечение мер пожарной безопасности;

2.11. обеспечение мер экологической безопасности;

2.12. прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных участков;

2.13. прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций и иные работы, не нарушающие целостность Ансамбля и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

2.14. ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающих целостность Ансамбля и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

2.15. установка временных сооружений в рамках проведения планируемых сезонных культурно-массовых мероприятий без повреждения почвенного покрова, с последующим демонтажем всех возведенных сооружений и проведением работ по благоустройству (восстановлению) нарушенных участков территории Ансамбля, проведение работ по уборке и сбору материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа возведенных сооружений.

3. На территории Ансамбля запрещается:

3.1. новое строительство;

3.2. хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Ансамбля, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;

3.5. прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

3.6. движение транспортных средств на территории Ансамбля, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;

3.7. устройство автостоянок;

3.8. размещение любых рекламных конструкций на объектах культурного наследия и на территории Ансамбля;

3.9. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;

3.10. оставление материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа возведенных сооружений.